

ЧАСОПИСЬ
для
руських родин.
Виходить щодня
крім днів по
неділях і святах.

БУКОВИНА

Редакция і адміністрація в Чернівцях ул. Петровича ч. 2.
Передплата
10 зр.

Нові вибори до ради державної.

Нині одержали ми з Відня телеграму, що урядова Wiener Ztg. оголосила цісарські патенти, котрими розв'язує ся раду державну і скликає ся нову раду на 27-го марця 1897. Вчора, як відомо, скінчила рада державна свої засідання.

На Буковині — як оголошує Czern. Ztg. — вибори з загальної п'ятої курії відбудуть ся 4-го марця, з громад сільських 10-го марця, з міст 12-го марця, з палати торговельної і промислової 14-го марця і великої посілости 15-го марця с. р.

Близші дані подамо на другий раз.

ЗАМІТКИ.

Читаємо в 1. числі „Зорі“ 1897:

Всіх прихильників нашого Наукового Товариства ім. Шевченка, а передовсім наших закордонних земляків, неспокійних о дальшу долю Товариства і его наукової діяльності, можемо успокоїти вісттю, що діла ідуть своїм ладом дальше і з жадного боку нема ніякого небезпеченства. Від Нового Року не друкує ся в друкарні Товариства жадна політична часопись. „Дзю“ і „Свобода“ друкують в друкарні Ставропольській, „Правда“ в друкарні Шийковського (так само й „Руслан“), а „Батьківщина“ перестала виходити.

* * *

Записки читателя.

(Про „Зорю“ за 1896. рік.)

(Конець.)

З праць, які були подані на згаданий конкурс „Зорі“, видруковано ще Мирона Кордуби „Бобо.“ Фабула взята з життя галицького духовенства. Попович Роман, молодий медик, поїхав до свого вуйка, священника-аристократа, і залюбив ся в его доньку Маню. Она з ним лише фліртує, і коли Роман задля родинних обставин пішов на богословіє, вийшла заміж. — Річ се досить часта і оповідане остало б незамітне, коли б не те ярко змальоване життя священника-аристократа. Автор виказав всі погані сторони того життя; інтелесний і Ярослав, котрий вже яко ученик третьої класи гімназії оївчить ся танців, а яко 17-літний хлопець „перелюбив“ уже 20 панночок; він виправді в школі зле учить ся, але за те добре знає, які капелюхи для пань тепер в моді... О. Лука се — як каже сам автор — „тип галицької пошівської аристократії“; він все дивить ся за добрим заробком, заходить ся богато з панями, належить до знаних „rozgadnych proboszczów.“ При добрій знаємості автора з життям галицького духовенства вийшли

Еміграційного агента увязнили 19-го с. м. в Лужанах в особі 24-літнього лісового практика Нестора Березана. Він намовив 60 родин з Лужан і кількатори селян з околиці вивандрувати за море. Кілька годин перед арештуванням Березана прийшло 60 мужиків з Лужан, Ревної і околиці до краевого правительства в Чернівцях з просьбою о дозвіл їхати до Канади. В правительстві витолкували їм справу і відмовили дозволу. Годі витолкувати нашим людям, що нігде не ростуть грушки на вербах. Розумного голосу не слухають, а дають себе туманити леда якому обманцеві.

* * *

Вже нераз ми писали про недолю емігрантів, але подамо ще і нині голос американської рускої газети „Свободи“, що виходить в Пенсильванії. Ось як пише „Свобода“ в тій справі: Про еміграцію мало якось чути, хотяй агенти не сплять і знов звивають ся межі народом. Мабуть з весною наряд знов ся зворушить, як передновок притисне. З Бразилії вертає сила людей і не можуть наоповідати ся про те, яку біду там перебули. Они зголошують ся до австрійських консулів і ті пересилають їх дальше до краю. Наші люди вибирають ся звичайно до провінції Парана в Бразилії. Тимчасом ще в червні видали тамонній власті право, що нікого з Галичини не впускають до Бразилії. Агенти затаюють перед селянами сей заказ, або й кажуть, що то пани так тільки дурять. Селянин вірить жидови, приїде до Бразилії, а власті не пускають. Найбільше зла наробила фірма Міслера в Бремї. Михайло Яницький з Пробижної зізнав, що в Бразилії чекають селяни наші на ґрунт цілий рік та не можуть дістати его. До краю доходить вісти добрі в той спосіб, що емігранти висилають їх на руки агентів, а ті їх фальшують. Агенти вмовляють в людей, що почта висилає тільки такі листи, котрі они надають.

* * *

Бразилійське військо змушує емігрантів, щоби они віддавали їм свої жінки і доньки на любовниці. Молодих емігрантів затаюють до війська. Нужду в колоніях тяжко описати, спека нечувана, а наші люди дуже терплять від укушення великих їдовитих мух: тіло пухне і роблять ся рани. Жовніри б'ють і рабують людей. Емігранти живуть в шаласах; колоністи цілими громадами покидають свої ґрунти. Заробок знайти тяжко, бо наші люди не знають тамонньої мови. В серпні приїхало до Монтевідео (Ураївай) 50 люда зі збаражеского і скалатеского повіту. Они їхали властиво до Бразилії, але корабель висадив їх в Ураїваю, так агенти умисно зробили. Консуль в Монтевідео умістив їх в домі шупасничім, бо почали жебрати по улицах. Ураївайці не хотіли темних наших селян прийняти, тож якось з тяжкою бідою консуль потрапив часть до Бразилії а часть до Аргентини вислати. Рівнож і в Канаді зле поводить ся нашим емігрантам. По дорозі злодії їх обробовують, по готелях і урядах еміграційних обдирають. Агенти замість до Канади відправляють емігрантів до Георгії, де горячо і земля пуста. Міністерство справ внутренних в Канаді пише, що наші люди в Манитобі знаходять ся в крайній нужді, а правительството мусить їх через зиму прокормлювати, як диких Індіан. „Свобода“ остерігає, щоби ніхто не важив ся пускатись до Канади без грошей на подорож і на загосподароване, а вже ніколи в зимі, хотяй би мав подостатком грошей. Агенти з Бреми і Гамбурга а навіть з Італії розсилають листи по Галичині і Буковині і вербують селян до провінції Minas Geraes (Бразилія), де где наших емігрантів неминуха смерть по році або двох роках невилічної безплатної роботи під нагайками плантаторів.

Від 1. січня с. р. стала виходити в Чернівцях газета для робітників під назвою: Volks-

сі образки вірно. Тенденція оповідання: виставити на позорище те здеморалізоване життя поп-аристократа і его родини — дуже на часі і ми мусимо редакції „Зорі“ подякувати, що она не вагала ся видрукувати се оповідане.

Переходимо тепер до оповідання Володимира Левенка „Per pedes apostolorum“, образка з життя православного духовенства на Україні, котре для буковинських читателів мати ме спеціальний інтерес. Спосіб писання д. Левенка неконче нам сподобав ся; бракує в цілій образку тої живости, того життя, що удержує цікавість читателя аж до кінця оповідання. І мова не зовсім чиста. За те образки і характеристика поодиноких священників описана подрібно і — оскільки можу судити — вірно. Зміст такий: О. Макар хоче для свого сина, неучка, котрий не може відповісти невеликим вимогам в школі, але за те вмє і добре горівку пити і по досвітках байдикувати, випросити в консисторії парохію, отже їде з цілою родиною в губернське місто і загощує до кількох батюшків, забавляє ся у них, а при сій нагоді довідуємо ся про життя-буте православного духовенства. В консисторії о. Макар купив для свого сина прихід і дав для духовних зверхників пир.

Коли судити після опису автора, то всі православні духовні, почавши від звичайного батюшки аж до консисторських совітників тільки

знають наряд здирати, брати хабарі і забавляти ся при склянчині, а ліпше сказати, при фляшці горівки. Коли иноді трафить ся енергічна добродійка, котра збиває грошки для своїх доньок, то батюшка хитрить, от як о. Макар Калитка, аби лише виманити гроші на горівку. Аби дістати який добрий прихід, такий батюшка не соромить ся писати на свого товариша по чину донос, що він „не нюхає, що є в повітрі“ і т. п. Такі та иньші погані вчинки їх пояснюють ся почасти їх низькою освітою; они бувало ставали батюшками впрост з дяків. Але коли „людина проворна, з глуздом, та ще на мазі, скрізь і влізе і вилізе і без перешкоди і пригодно.“ Ось ціла мораль, якою має кермувати ся православний батюшка на Україні. Правда, є між ними і такий як от о. Каленик Трубайло, що не обдярає наряд, бо его житеві вимоги малі та й то він би не від того, коби лише розумів добре, як до того взяти ся. Коли батюшка не приятельствує з фляшкою, та все лише думає над тим, як би дістати ще ліпший прихід, от пр. о. Єзекііл Буяновський. Всякий спосіб добрий, аби лише добити ся до своєї мети і так вкінці навіть правий о. Тендітний мусить зійти з праведної дороги. До того соромного стану православного духовенства чимало причинило ся саме російське правительството. От як навчає о. Єзекііл: „Треба тільки, щоб людям здавало ся,

Складки. На *Народний Дім* зложили далі надучит. Ів. Бажанський з Вікна 1 зр., учит. Сид. Годованський з Лукавця 5 зр., учит. Юр. Шербановський з Лукавиці 1 зр., колядники читальні „Рускої Бесіди“ з Садагури 2 зр., п. Дм. Гришук, купець з Садагури 1 зр., із складки на товариських сходинах в Народнім Домі в Чернівцях 1 зр. 30 кр. — разом доси **68 зр. 22 кр.**

Хто скорше? Кілько ви потребуєте часу, щоби убрати ся? — Не більше, як двайцять мінут. — Двайцять мінут! А я готов за п'ять, як встану з постелі. — В таким разі моя собачка ще зручнійша. Она встане, протягне ся, стрясе ся і вже готова до виходу.

Телеграми „Буковини“.

3 дня 23-го січня 1897 року.

Відень. „Wiener Zeitung“ оголошує цісарський патент, що розв'язує теперішню раду державну і заряджує нові вибори.

Відень. Другий цісарський патент скликає нову раду державну на 27 марця 1897.

Відень. „Wiener Zeitung“ оголошує закон дотичний змін в постановах додатку до уставу виборів до ради державної в Буковині.

Відень. Палата панів приймила бюджет і всі правительственні внесення з останніх засідань ради державної.

Відень. По вичерпанню дневного порядку говорив на закінчене президент Хлюменський і зібрав разом успіхи роботи теперішньої ради державної на полі реформи виборчої, промислових і торговельно-політичних законів, комунікацій, реформи податкової, законів для убогих і для поліпшення долі робітників. Відтак вручили відпоручники майже всіх політичних партій на знак вдячності і пам'яті штучний, золотий дзвінок президентови, а гр. Гогенварт звелічав при тій нагоді его заслуги для ради державної через безпартійне, справедливе ведення і обставане за повагою і значінням нарад парламенту.

РЕАКЦІЯ.

(Нарис).

Оля була в своїм часі справдішньою окрасою нашої охрестности. Як я її тільки побачив, зразу пригадалась мені пісня: „в нас дівчата всі хороші, коса з довгим волосом, очі чорні, брови чорні, личко як кров з молоком“ та здавало ся, що ся пісня зложена спеціально для сеї красавиці. Всі її рухи, вся стать була для мене незвичайно принадною. В палких її зіницях почув я наче маїнес... а як побачив, що й вона від часу до часу звертає на мене увагу, а при забаві в пташка одного вечера аж два рази мене вибрала, хоч було багато інших молодиків — в моїй душі розпочав ся неначе якийсь переворот. Я намагав ся від тепер як найчастійше стрічатись з Олею... „Звісно, Оля найгарніша у нас дівчина, живенька наче вивірка...“ отже в її товаристві найгарніше можна забавитись,“ думав я нераз, здаючи собі справу з сего небувалого доси у мене нахилу до „вивірок“. Але згодом прийшлося мені викинути з свого словаря вираз „нахил“, а вставити на его місце інший більше відповідаючий вже тепер моїй філософській мудрості... себ то вираз „любов“. Тепер Оля стала в моїх очах не тільки красавицею, але справдешним божиком. Всі її рухи, всі слова її — хоч не дуже то з них виділа божеска мудрість — здавали ся мені просто ідеальними. Я, що доси насміювався із всякого боготворення дівочої краси, став тепер дійсним рабом божка кохання. Спричинила ся до сего мабуть й ся обставина, що я, студіюючи в Кракові медицину, міг тільки підчас св'ят або вакацій бачити свою красуню.

— Але-ж кажу тобі, Славко мусів десь по уха залюбити ся — говорив бувало при мені шуткуючи оден з моїх товаришів, — таж він верзе про якусь платонічну любов, про якісь божества в епідичках, а перше сам з того насміхав ся... Я признавав в душі правдивість слів товаришів, але не бив ся в груди, бо соромно якось було признати ся до такої неконсеквенції. Нераз у мріях бачив я свою прегарну Олю, стискав її маленьку ручку, цідував її пишний уста — але на тих гарних мріях і кінчило ся. І став я вважати поцілуй чимсь таким, за що варта хоч би усе жите віддати. Я не бачив біля себе нічого, в моїй уяві ясніло лиш се маленьке божество — я почував якусь дивну спрагу і думав, що оден поцілуй в силі її погасити.

Але небагом ми зішлись ся з Олею ближе, похвалили ся посною своїми знадобами легітимними — я найшов вижидану взаємність. Перший поцілуй переніс мене справді в райські країни. „Der Kuss ist der Reim im Gedicht der Liebe! се св'яті слова,“ думав я собі, вертаючи домів з такої любовної стрічки... Так бавив ся я сею любовю ледви чи не рік, а там і почав від неї злегка віднекувати ся; скоро спрага заспокоїла ся, я більше не почував її. Поцілуй втратили з часом в моїх очах принаду, краса дразнила вправді змисли, але тільки змисли, душі не давала нічого нового. Отже я став в своїм поході вертати ся. При тім закріпив, що Оля, побачивши зворот в моїм поступованні, стала чим раз віддалявати ся від мене, значить: вона вважала мою нашу любов нічим більш як забавкою. Се було мені на руку — бо звільнило мене від усяких клопотів. Згодом я розстав ся зовсім з гадками про любов. В своїм памятнику з того часу записав я ось що: „В правдиву любов не вірю. Се недостижний ідеал! Жінка спосібна до любови — то видумка наших мрій. Такі-ж декорації любови як поцілуй, ласки жіночі, малять поти, поки їх не досягнеш, а там тратять свою принаду.“

Прийшовши до такого пересвідчення і кинувши раз на все (як мені здавало ся) прокляти на бога кохання, розпрощав ся я з Галичиною та перейшов на дальшу науку до Відня. Інших людей, інших звичаїв, словом нове жите став я тепер спостерігати і переживати і викинув з голови навіть спомини про свою минувшість. При тім займав ся своїми студіями, котрі мене на якийсь час ще більше роз'єднали з давними мрі-

ями. Часом тільки докоряв я себе, що поступив мабуть не зовсім коректно, покинувши дівчину... Але знаходив оправдане в поступованні Олі, що сама від мене відчужила ся. „Коли-б она була остала при своїм, я не міг би всего зірвати... а так... вона прецінь сама усе зірвала...“ Між тим зв'їсти мене, що Оля віддала ся за якогось питомця — і се усунуло всякі сумніви про коректність мого поступовання.

В тій самій камениці, що я, мешкав мій товариш Німець, що звався Штольц. Скоро я з ним познакомив ся, він став до мене заходити та запрошував мене до себе. Штольц мешкав у родичів. Сім'я їх складала ся із чотирох осіб: двоє старих, син і дочка, дівчина менше більше вісімнадцяти літ. „Фрайляйн Резі“ пригадувала мені в дечому Олю, тільки будова її тіла більше симетрична, черти лица виразніші, мають вираз більш інтелігентний. Чорні живенькі очі, що хотіли немов в душу заглянути, пригадували також мою давнішу любов. Але очі Резі видавали ся мені якимись привітнішими, щирішими та сьмилівішими. Се — о скільки я пізнав — взагалі прикмета віденьських жінок, що не знають тільки конвенансових приписів, як у нас в Галичині. Але про те я до Резі відносив ся дуже холодно: балакав з нею усього тільки, що сказав „guten Tag“ — часом лиш з konieczности перекинув ся кількома словами, але таких злучаїв було мало.

Так прожив я до весни. Настав цвітень, час усяких прогулок до Шенбруну, на Каленберґ, до Пратеру і т. д. Однак мене якось не тягнуло туди, я тепер більш чим звичайно займав ся наукою та студіював попри медицину також філософію. „Знаєш, Славку! їдмо днес до Venedig in Wien, бачив програму дуже гарна! варто бути,“ промовив до мене товариш підчас обіду в реставрації, в котрій ми звичайно сходили ся. „Не можу“ відказав я „їду нині на поподудневні виклади Йодля über die Schopenhaur'sche Philosophie, хочу пізнати его методу, а ще, бачиш, его не слухав... Виклади кінчать ся о 7-й, отже заки я надтягну до Пратеру, буде запізно...“ Точно о назначеній годині явив ся я в селі. Однак тут професори не зрікають ся свого „akademisches Viertel“ — значить випадало ще чекати 20—30 мінут, тим більше, що се мали бути двогодинні виклади. Та ледви я сів, — дивлю ся: входить Резі. Я притаїв ся, неначе не бачу. Вона мабуть також не спостерегла мене, сіла в ту саму лавку. Якимось нехотя зиркнув я і стрінув ся з її поглядом... ми поздоровкали ся і зняла ся між нами, м'ява зразу, розмова. Ся стріча була для нас обоїх несподіваною. Ми заговорили про філософію, про питання соціальні — розмова наша де дальше ставала живішою. Я мав перед собою не галицьку гуску, що не знає нічо більш балакати як про моди, танці та забави, але людину справді освічену, що уміла похисувати ся всякими, доступними їй скарбницями науки. Тут вперше в житті довелось мені говорити з жінкою, що знаменем своїм мені справді заїмпувала. Інтелігенція, здоровий погляд на св'їт, та природність, ні в чім не видко сеї штучности, що у наших галицьких недоуків. При тім всім Резі — дівчина дуже палкої вдачі. Ми обговорювали не одну справу, спорили й згоджували ся в різних питаннях — лице Резі набирало від часу до часу червоної краси, і тоді здавало ся воно мені таким принадним, як ніколи перед тим. Так розговорюючи по викладах проходжували ся ми ще якийсь час по університетських коритарах, опісля-ж відвів я Резі домів.

З того часу ми чим раз частійше стрічали ся з молодію Німкинею, відбували спільні прогульки, ходили на виклади і т. д. Предмет наших розговорів чим раз більшав і переходив ріжні фази. Спершу говорили ми про справи загальні, відтак про чим раз ближші нам, а остаточно забалакали й про себе. На сій точці ми не спорили... Ми згодили ся... Я полюбив Резі горячо і она мене також. Я почував себе незвичайно щасливим, бо зискав серце людини інтелігентної, що не раз зуміла душу мою, остуджену скептичними теоріями, справді зогріти. — Палка Німкinya, се цілковитий контраст до наївної Олі, у котрої любити мож було хіба те крутеньке личко.

Ст. Кр.

*) Аж в числі 1-ім *Зорі* 1897, яке ми нині дістали, находимо критичну оповістку на „Царівну“ О. Кобилянської і „Перші Зорі“ Т. Галіпа. — Дай Боже більше такого. — Ред.

Так прийшло ся знов змінити свої погляди в тім напрямі, і се зазначив я в своїм дневнику під іменем „реакції“.

Відень.

Р. Висовский.

Котвиця

Liniment. Capsici comp.

з антики Ріхтера в Празі,
загально признаний знаменитий усми-
рюючий лік на втиране: по ціні 40
кр., 70 кр. і 1 зр.; можна купити у всіх
антиках. Просимо жадати сей загально
улюблений лік просто під назвою
Ріхтера Liniment з котвицею
і приймати з осторожністю лише флаш-
ки зі знамком охоронним „Котвиця“
бо лише ті правдиві.

Антика Ріхтера під золотим львом у Празі.

В КОЖДІЙ РУСКІЙ ХАТІ І ШКОЛІ
повинна знаходити ся

Народописна карта

українсько-руского народу,
зладжена д-ром Гр. Величком, видана товариством
„Просвіта“, а виконана в літографічнім закладі
Андрія Андрейчина у Львові.

Книгарска ціна карти, накле-
еної вже на полотні, виносить 3 зр. 50 кр.,
а для членів „Просвіти“ і передплатників
„Зор“ 2 зр. 50 кр., з рекомендованою пе-
ресилкою 3 зр.

Купити можна в „Просвіті“ у Льво-
ві, ринок ч. 10.

Наклад невеликий; купуйте
чимскорше!

Приватна клініка хірургічна
(Приватна лічниця операційна)
Д-РА СТ. КВЯТКОВСКОГО
емерит оператора ц. к. хірург. клініки університетської
Більрота-Гуссенбавера у Відні
знаходить ся
в Чернівцях, улица Мецгера ч. 25.
В справі приймає хорих і інших інформацій
треба удавати ся до управителя приватної клініки д-ра
Квятковского в Чернівцях, улица ратушева (дім Вішоф-
фера.) (64—100)

Пам'ятайте на Народний Дім
в Чернівцях!

Прекра сна повість Ольги Ко-
билянської „Царівна“ вийшла
накладом „Буковини“ окремою
книжкою, котра має 424 сторін,
вісімки, і коштує лише 1 зр.
20 кр., з пересилкою не рекомен-
дованою 1 зр. 30 кр., з рекомен-
дованою 1 зр. 40 кр. Передмову
до повісті написав Осип Маковей.
„Царівна“ так своїм змістом,
артистичним обробленням, як і бла-
городною тенденцією визначає
ся дуже поміж нашими новітні-
ми повістями.
Купити можна в редакції „Бу-
ковини“. Тут також можна ді-
стати оповідане О. Я. Конисько-
го „В день святої волі“ за
10 кр., з пересилкою 12 кр. і
оповідане Т. Гаїна „Перші
Зорі“ за 30 кр., з пересилкою
35 кр. Купуйте!

Хто хоче мати
добру і дешево
МАШИНУ до ШИТЯ,
най удасть ся до мене, то певно не
пожалує. Нові продаю дешевше як
всюди, а употреблені, ще добре удер-
жані почавши від 20 зр. і то за готові гроші і на
виплат. Хто купить у мене нову чи стару маши-
ну, за реперацию не потребує журити ся, бо я ро-
блю тую безплатно через цілий рік.
Русини, удавайте ся до мене, бо я також Ру-
син і обслужу Вас по братньому.
З поважанем
В. Данилевич,
машиніст у бровари Штайне-
ра в Чернівцях, при ул. зе-
лізничій (Bahnhofstrasse) ч. 26.

Літературне Товариство
„РУСКА БЕСІДА“
в Чернівцях,
улиця Петровича число 2,
має на складі:
„Ілюстровану бібліотеку“
для молодіжи, міщан і селян, редаговану
Омелянном Поповичем
року 1886, 1887, 1888, 1890, 1891, 1892,
1894, по 1 зр. 20 кр. за рочник, а всі 7
разом за 7 зр.
З пересилкою поштовою 7 зр. 30 кр.

П. Т.
Отсим маю честь повідомити шановних від-
бирателів, гостей і публіку, що я перебрав існу-
ючий доси під фірмою
АНТІН ТАБАКАР і ГАІНА
склад корінних товарів, вин і делікатесів
— (заснований 1812 р.), —
а окрім того
АГЕНТУРУ і СКЛАД РІЛЬНИЧИХ МАШИН
з днем 1-го липня с. р. і буду дальше вести під
моєю власною фірмою
СТЕФАН ГАІНА.
При сій нагоді складаю сердечну подяку
за довіре, оказане так часто попередній фірмі, і
прошу уклінно, мати те саме довіре на дальше і
для мене, при чім запевняю, що все старатиму
ся задоволити шановних гостей добірними това-
рами найліпшого сорта, низькими цінами і
уважною службою.
Прошу о часті замовлення і пишусь
з поважанем
Стефан Гаїна.

„Дністер“
товариство взаїмних обезпечень
у Львові ул. Валова ч. 11.
перше і одинокє руске товариство
асекраційне, припоручене Всч. Ду-
ховенству і всім вірним через
Впреосв. Митр. і Преосв. Еп.
Ординарияти всіх трех галицких
Епархій, обезпечає будинки, скот, госпо-
дарскі знаряди, збіжє в зерні і соломі, сіно
в стогах і будинки против шкід огне-
вих за можливо найнижшою оплатою.
Шкоди ліквідують ся і виплачує ся сейчас по
пожарі, а договори заключені з першими Товари-
ствами контрасекраційними подають „Дністрови“
можність обезпечувати і виплачувати і найвищі суми.
Поліси „Дністра“ приймає банк краєвий у Львові
при позичках іпотечних.
На житє можна обезпечити ся через „Дністер“
після всіх можливих комбінацій в товаристві вза-
їмних обезпечень в Кракові, котре дає як найко-
ристітійні услівя і видає поліси і квіти в рускім
язиці.
Товариство взаїмного кредиту „Дністер“, стова-
ришенє зареєстрованє з обмеженою порукою, при-
ймає від своїх членів і третих лиць вкладки до
опроцентованя по 5 процент. Іваранция цілковита.
Удїли по 50 корон. Позички удїляють ся тільки
власителєм реальностей, вільних від тягарів, за по-
рукою двох членів. З позичок відтягає ся десята
часть на удїл.
Зголошеня о удїленє агенції в місцевостях, де
„Дністер“ не є заступлений, приймають ся.

Рух поїздів залізничих
важний з днем 1-го мая 1896 після середно-європейского годинника.

Приходять	П о ї з д и			Відходять	П о ї з д и		
	поспільні	особові	мішані		поспільні	особові	мішані
до Чернівців				з Чернівців			
3 Відня, Кракова, Львова, Станіславова, Коломиї і Снятина	1128	657	1028 550	До Снятина, Коломиї, Ста- ніславова, Львова, Кра- кова і Відня	347	941	1029 538
3 Букарешту, Яс, Сучави, Глибоки	329	912	1000 523	До Глибоки, Сучави, Яс, Букарешту	1203	717	1048 616
3 Новоселиці, Садагури			1113 950	До Садагури, Новоселиці			430 621

Підчеркнені числа означають пору нічну від 6 год. вечером до 5 год. 59 мин. рань. — Середно-європейскій час ріжнись ся від
львівського о 36 минут, а від черновецкого о 44 минут; коли на залізници є 12 год., то на львівскім годиннику є 12 год. 36 мин., а на
черновецкім 12 год. 44 минут.

Видає товариство „Руска Рада“ в Чернівцях.
З друкарні „Рускої Ради“ в Чернівцях під зарядом Осипа Бучканича.

За редакцію відповідає Осип Маковей.

